

演奏スケジュール Performance schedule

①17:45～ ②18:30～ ③19:30～

予告なしに演奏者が変わる場合がございます
Performers may change without notice.

9月2日更新版

くろ谷 金戒光明寺特別夜間拝観

11月15日(金) Nov.15	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	11月27日(水) Nov.27	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi
11月16日(土) Nov.16	篠笛 Shinobue	村田のりかず Norikazu Murata	11月28日(木) Nov.28	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi
11月17日(日) Nov.17	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	11月29日(金) Nov.29	篠笛 Shinobue	原さつき Satsuki Hara
11月18日(月) Nov.18	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	11月30日(土) Nov.30	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi
11月19日(火) Nov.19	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	12月1日(日) Dec.1	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi
11月20日(水) Nov.20	篠笛 Shinobue	岩本恵美 Emi Iwamoto	12月2日(月) Dec.2	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月21日(木) Nov.21	篠笛 Shinobue	岩本恵美 Emi Iwamoto	12月3日(火) Dec.3	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月22日(金) Nov.22	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	12月4日(水) Dec.4	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月23日(土) Nov.23	篠笛 Shinobue	原さつき Satsuki Hara	12月5日(木) Dec.5	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月24日(日) Nov.24	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	12月6日(金) Dec.6	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月25日(月) Nov.25	篠笛 Shinobue	村上 昌子 Masako Murakami	12月7日(土) Dec.7	篠笛 Shinobue	立石 雷 Rai Tateishi
11月26日(火) Nov.26	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi	12月8日(日) Dec.8	箏 Koto	三好 晃子 Akiko Miyoshi



箏／三好晃子

京都生まれ。生田流京都下派。祖母、故三好敦子(箏曲家)父、三好 荒山(都山流尺八竹淋軒大師範)のもとで5歳より琴、三味線、音楽の基礎を学ぶ。京都伝承の柳川三味線の数少ない演奏家。外務省の文化使節団として海外公演も多い。京都當道会所属、琴秀会主宰



篠笛／雷音会

雷音会代表／立石雷
滋賀県高島市出身。高校生時代メキシコに留学。2011年「鼓童」に入団。2013年坂東玉三郎主演舞台「アマテラス」で共演。日本武道館を始めとする世界15カ国で1000回を超える公演に参加。2016年和楽器集団「東」結成。2019年市川海老蔵 ABKAI2019 共演。劇場公演



フルート／田中 裕子

京都生まれ。京都市立堀川高校音楽科を経て、同志社女子大学学芸学部音楽学科を卒。京都フランス音楽アカデミーにて、J. フェランディス氏のマスタークラスを終了。川瀬瑩公氏、清水信貴氏、虎谷朋子氏に師事。

篠笛／原さつき

大学で生物学を専攻し生物調査会社で鳥や虫の音を研究。現在、音楽療法士として言葉が出にくい子供に音楽を使って発語を促す仕事に従事

篠笛／村田のりかず

2015年から篠笛を始める。立石雷に師事。POP、JAZZ、民謡と幅広い曲をレパートリーに持つ。篠笛「雷音会」の中心メンバー



箏／松村友架子

京都市生まれ。幼少の頃より発知節子に師事。数多くの舞台に出演。箏、地歌三味線を研鑽しつつ、現代曲等を日々習得中。一般社団法人 京都當道会所属。文化庁伝統音楽邦楽指導者。

篠笛／村上昌子

和太鼓グループに活動していた時に篠笛に出会い、地元滋賀県で数々の祭りやイベントに出演。現在、立石雷氏に師事し、篠笛の表現力、音色を探究している。

篠笛／岩本恵美

沖縄の民族音楽に魅せられ、唄、踊り、笛を始める。篠笛を始めて20年、音の追求を目指している。

尺八／三好晃輝 他